

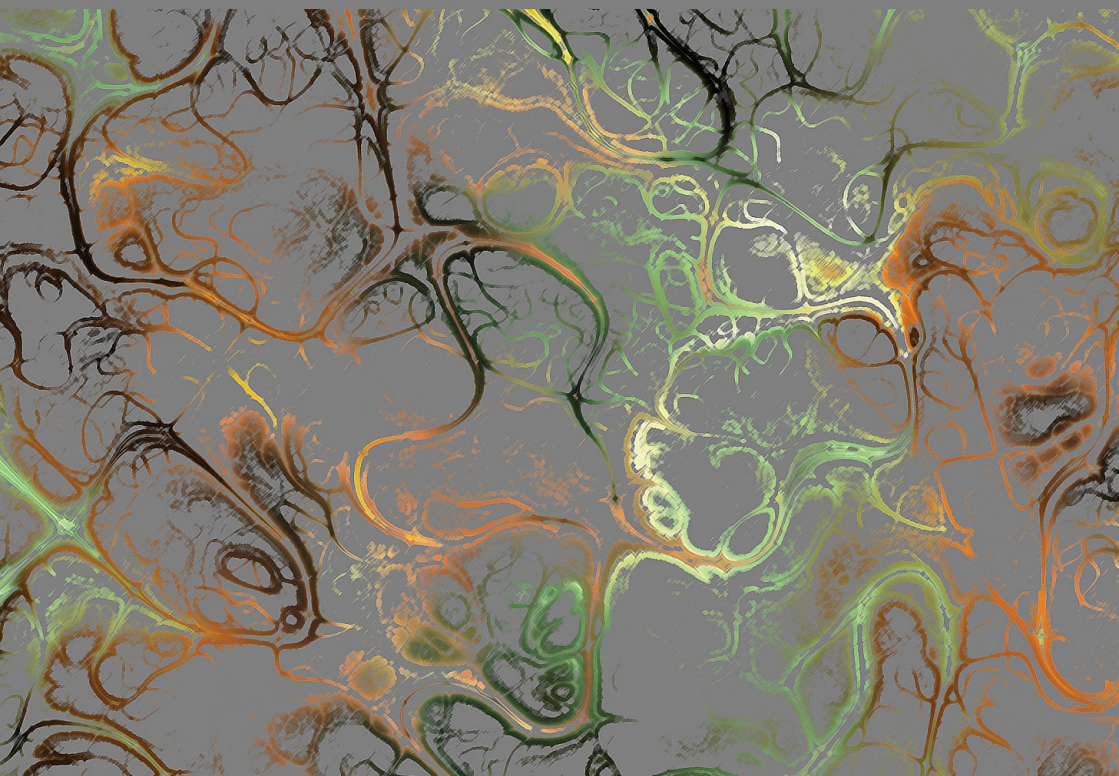


Městská knihovna v Praze

ČEŠTÍ  
BÁSNÍCI  
20. STOLETÍ

# JAK PÁPĚŘÍ

Viola Fischerová



e-kniha • Praha • 2019

**Hledáte místo, kde...**

... můžete celý den studovat nebo pracovat?

... seženete knížku pro zábavu, do školy, k poučení?

... stahujete e-knihy, posloucháte hudbu, tisknete 3D?

... osobně potkáte české i světové autory?

... můžete zajít na koncert, filmy artové i 3D?

**Právě jste ho našli!**

## **Městská knihovna v Praze**

**43** poboček, **3** pojízdné knihovny, **4 000** akcí ročně,  
**2 000 000** dokumentů, **60** Kč za registraci

[www.mlp.cz](http://www.mlp.cz)

[knihovna@mlp.cz](mailto:knihovna@mlp.cz)

[www.e-knihovna.cz](http://www.e-knihovna.cz)

[www.facebook.com/knihovna](http://www.facebook.com/knihovna)

# Jak papěří

Viola Fischerova

Znění tohoto textu vychází z díla [Jak pápěří](#) tak, jak bylo vydáno nakladatelstvím Artfórum-Jazzová sekce v Brně v roce 1995. Pro potřeby vydání Městské knihovny v Praze byl text redakčně zpracován.

---

## §

Text díla (Viola Fischerová: Jak pápěří), publikovaného [Městskou knihovnou v Praze](#), je vázán autorskými právy a jeho použití je definováno [Autorským zákonem](#) č. 121/2000 Sb.

---



Vydání (obálka, upoutávka, citační stránka a grafická úprava), jehož autorem je Městská knihovna v Praze, podléhá licenci [Creative Commons Uveďte autora-Nevyužívejte dílo komerčně-Zachovejte licenci 3.0 Česko](#).

---

Verze 1.0 z 11. 11. 2019.



## OBSAH

<i>Den jako darovaný</i> .....	8
<i>Den led</i> .....	9
<i>Den jako dům</i> .....	10
<i>Den vypadlý z řady</i> .....	11
<i>Den jako dech</i> .....	12
<i>Den jako skvrna po slunci</i> .....	13
<i>Den blátivé dno i nebe</i> .....	14
<i>Aj nenásleduj</i> .....	15
<i>Ach, láska</i> .....	16
<i>Jak víc nás chceš</i> .....	17
<i>Za světlem lampy</i> .....	18
<i>Ten druhý dal za kolovrat</i> .....	19
<i>Pavlovi</i> .....	20
<i>Ach láska</i> .....	22
<i>Ach láska</i> .....	23
<i>A řekl muž</i> .....	24
<i>Každé tělo si kazí vlastní cestu zemí</i> .....	25
<i>Miloval ji?</i> .....	26
<i>Otci</i> .....	27
<i>Matce</i> .....	29
<i>(I) Hanulce Umláškové</i> .....	31
<i>(II)</i> .....	32
<i>Ritě Gögytopové</i> .....	33
<i>Kroužení po bílém kamení</i> .....	34
<i>Ach láska</i> .....	35
<i>Spi nech se nést</i> .....	36
<i>Nesu tě jako osla</i> .....	37
<i>Jarmile a Radkovi Večerkovým</i> .....	38
<i>Temné tlamky v puklých zdích</i> .....	39
<i>Josefovi</i> .....	40

<i>Říkáš</i> .....	41
<i>Temné plody</i> .....	42
<i>Ach láska</i> .....	43
<i>Ach láska</i> .....	44
<i>Zrána záhada</i> .....	45
<i>Ukšukovi</i> .....	46
<i>Ach láska</i> .....	47
<i>Ach láska</i> .....	48
<i>Tolik smrti kolem</i> .....	49
<i>Ach láska</i> .....	50
<i>Člověčina vyloužena</i> .....	51
<i>Už chutnám tvůj rub</i> .....	52
<i>Nic na dosah vlevo</i> .....	53
<i>Ona prý vidí do zahrady</i> .....	54
<i>Už má tvé jméno kámen</i> .....	55
<i>Viola Wahlichové</i> .....	56
<i>Mrtví se nestarají o to</i> .....	57
<i>Úsměve můj ke mně</i> .....	58
<i>Tak málo mezi sebou</i> .....	59
<i>Bez tebe smutek</i> .....	60
<i>Nepokouším lehké</i> .....	61
<i>Je tu však touha</i> .....	62
<i>Sylvii Kirchhoffové</i> .....	63
<i>Neutěším tě nepřejdeš</i> .....	64
<i>Nastala minulost</i> .....	65
<i>Pašce</i> .....	66
<i>Cape bezelstně</i> .....	67
<i>Už mě nebude dráždit</i> .....	68
<i>Už neřekne jediné slovo</i> .....	69
<i>Nejdřív ti vyřízli křik</i> .....	70
<i>Jíme z talířů</i> .....	71

*Lehoučká, lehká  
jako pápěří  
láska*  
— JAN ZÁBRANA

*Och, lásko, lásko, moje roční dobo...*  
— SYLVIA PLATHOVÁ

\* \* \*

Den jako darovaný  
na louce slunce  
v trávě perly  
a klubko psů

Nejsi tu

Tvá přítomnost  
vypadla z blankytu  
a temně zeje

Oblékám ji  
do tvého kabátu  
Plaší nicotu  
z beznaděje

\* \* \*

Den led  
až trnou skla

Rozpjatá můrka  
ztuhlá na domovních dveřích  
míří do světla

Co může můře  
být milejší?  
Smrt zevnitř  
nebo zvenčí

\* \* \*

Den jako dům  
z něhož se nevychází  
Návěj před prahem  
se vrší šedne  
a umrzá  
Sníh  
zjizvený jen stopičkami psa  
který si láme zuby  
o drátěný plot

\* \* \*

Den vypadlý z řady  
Mezi sněhem a mrazem  
leze zem

Vlaze vzdouvá vítr z hor  
choulivou touhu  
a jímá hlavy

Listí kvete  
a voní tlení

„Dnes od rána budeme čísti  
všechny dopisy minulosti“  
jak pravil blázen

\* \* \*

Den jako dech  
A opět tančí  
krajkové špičky  
na tenkých kostech stromů  
Jak šílí  
v jaké síti  
po bílých vápenných zdech

\* \* \*

Den jako skvrna po slunci  
Temně mokvá zelená  
choroba srpna

V šlápotách voda  
v stínech mech  
v dálce svítí jen okrová zed'

Po chodbách roznášená  
plačtivě bobtná zloba  
léta které nebylo

\* \* \*

Den blátivé dno i nebe  
Zrudla voda v korunách  
a odkapává

Na dotyk  
kosý stín větru v trávě  
Stébel hluchoněmý křik

\* \* \*

Aj nenásleduj  
miláčka svého  
tmou  
na čekanou

Jeho je revír  
šoulačka stíny  
blesk pád  
i pes

Hory hučí  
Sed'

Zrána ti složí  
pod okna  
roztrhaného jelena  
Abys ho zašila  
nití svinutou  
a ostrou  
jak bolest  
v jehle

\* \* \*

Ach, lásko  
z kolika metrů mé kůže  
jemné vydělané  
mu ušiješ šaty

Z kolika metrů jeho dechu  
tenkého potrhaného  
mi utkáš plášť

Z kolika snů  
lehkých jak peří  
postavíš dům  
bez oken a dveří  
v kterém nás uschováš

\* \* \*

Jak víc nás chceš  
smísit a zhnít  
dva co dýchají z jedněch  
zhořelých plic

Ach lásko  
ještě se můžem  
vypít a sníst

\* \* \*

Za světlem lampy  
na stěně  
poslední odlesk dne

Měď a med  
tiší tvé rysy

Jak krásně nedbale sedíš —  
na jedné noze  
a rozhozené paže —  
v křesle proti mně

Ujala se tě naděje

Dýcháme pokojně  
a volně

\* \* \*

Ten druhý dal za kolovrat  
ruce a nohy  
Ten druhý dostal tu  
co odchází do stromu

Mlčel a oněměl  
aby jí měl

V tom tichu  
jež neunesli hadi ani ptáci  
začal strom rodit  
Vrbu která ženu vrací

## *Pavlovi*

Podmínka zněla dítě nebo pardál  
Narodilo se zlaté telátko  
s jasnýma očima  
Donosila je guvernanka a psice  
Už odrostlé  
se koupalo v jezírku v mé jeskyni  
Ach lásko  
břehy trnuly  
když jeho sladké noženy  
čeřily vodu  
Byl to chlapec  
a zvěstoval mi —  
s pěstičkou pod bradou  
urputně zamyšlený —  
„Jsi moje Patříš mi  
Patříš mi protože jsi moje“  
Tehdy se otvíraly stěny  
přicházely srny  
a já je z ruky krmila  
zralými a šťavnatými plody

Ještě jsme nesedali  
na kamenu ve zdi  
Ještě jsme spolu  
neznali slzy

Nikdy se nestmívalo  
Věvec byl obručí  
a had se choulil v koutě

ach lásko

jaké krásné dítě  
jaký zdravý chlapec  
byl můj osud

\* \* \*

Ach lásko  
nevíš co dáváš  
když dáš

Den za sklem  
mi nevrací tvář  
Jedinou moji chová  
pod hrází temná voda

Nevím  
jsi-li i jinak

Šerem však stříbra  
nepřibývá

lásko

\* \* \*

Ach lásko  
jak tě honí  
tvoji bezúhonní hodní  
svatý a svatý a svatá na koni  
ti lepší bratři a sestry Ježíše Krista  
jež vždycky vědí  
oč jde a co se chystá  
a kde opravit chyby Písma

\* \* \*

A řekl muž  
ženě na smrtelné posteli  
„Tak se ti Anka oběsila v Indii  
v hotelovém pokoji“  
Čtvrcený tvořil po paměti  
druhé a třetí znění té věty:  
„Jestli mě opustíš uvidíš  
zkazím ti děti“

## ***Každé tělo si kazí vlastní cestu zemí***

Ona však neví  
že na podlaze v cele  
v nové sukni a nové blůze  
obnažila bídu muže  
nedovoleně

Teď v lístku zapuzení  
sama čistí ty vleklé chyby  
nenávisť

Neví ani nerozumí  
že mrtvá láska nejsou skvrny  
a že jen leptá  
vlastní rány

\* \* \*

*Miloval ji?  
Nebo jenom hledal  
svědka pro svou vášeň?*

Byl nadaný jak Stendhalovy postavy  
Třiatřicet let nosil na korouhvi  
její barvy  
a stačil mu jenom stín  
ta jednou sladká cukající blízkost  
krve a slin

Když i ji  
doběhla touha milovat na věky  
nezná ji spí ten král  
dělá mrtvého brouka  
a ona volá a volá  
tři noci a tři dny  
které má

## *Otci*

Prosila jsem si o něho sedm let  
a ty jsi mi ho vzala za pár měsíců

Co jsi věděla —  
večer co večer sto modliteb  
a ve dne nevědět  
která jsi —

Všechny byly vysoké štíhlé  
a nosily tenisky

Tenkrát jsem bláznila  
nemohla jsem ven ze snů  
A on tě přece opustil  
vrátil se ke mně  
domů

Trápil se rok  
Němě a po svém

A já jsem byla tím poslem  
co ti ho znovu namlouval  
Dobře Proti sobě

Dnes  
už máme obě  
za sebou v hrobě  
i otce i muže  
Jsem jako ty

Proti stojí  
to zoufalé tlusté dítě  
které otce  
milovalo víc

## ***Matce***

Nevrací-li se zvečera matka  
ale tma  
sedává dítě u okna  
a zpívá

Písničky dokola  
a nebo jenom  
la la la

Bez ustání  
plaší tu druhou  
která není vlastní

tu jinou matku  
jež se bojí  
téhle cizí  
bez podoby

co tu sedí  
dýchá ze zdí  
vzdychá z ticha  
za nocí

A dítě zpívá  
Nahlas chrání  
bez ustání tu  
která se nevrací  
la la la  
la la la

Zpívá  
aby ta pravá  
byla živá

## ***(I) Hanulce Umláškové***

Prastará hra  
Matka je nemocná  
Umře aby se netrápila  
Dítě je samo  
Umře aby se netrápilo  
Pes je opuštěný  
Umře aby se netrápil  
Postýlka a dům shoří

*(1957)*

## (II)

To dokážou děti  
skočit šlápnout a rozdrtit  
hlavu a tělo  
aby se netrápilo

ty vědí naráz  
kdo se nezvedne  
co nedoletí  
kým hýbá jenom strach

Ony však láska smějí  
krev a výkaly na podrážce  
obejít meče  
odstrčit strážce

a Bohu do náruče  
bříškem vzhůru  
zahrabat svoji vosu brouka a můru  
na záhonu  
kde se jim už nemůže nic stát

## ***Ritě Gögytopové***

Vyprávěla jsi mi o tom  
přihlouplém hodném dítěti  
jak se trápí

Já jsem však jedenkrát  
vteřinu před usnutím  
byla už skutečně za vším  
A nemohla se rozpomenout

\* \* \*

Kroužení po bílém kamení  
odedávna nepaměti blížení  
dvou cest  
Koně a mé

Pak jednou v půli dubna  
studený dvůr a v koutě  
čelo koně a kára

A už je setkání  
a něžné tření  
jde z dlaní do šíje  
a z šíje do dlaní  
řeč v níž mi rozumí

Ale co on?  
Co já?

*(1957)*

\* \* \*

Ach lásko  
neutrhla jsem ty dvě růže  
rozlila jsem žal  
Byly drobounké bílé nerozvité  
vyrostly na kamení v koutě  
Chodila jsem je zalévat  
A on mi je dal

\* \* \*

Spi nech se nést  
pomalé vlny mého dechu  
tě nenechají utonout  
I mne už kdosi líbá přes rameno  
a dítě se dá zabít  
tak tiše

*(1957)*

\* \* \*

Nesu tě jako osla  
Nemůžeš se mi vzít  
Neseš mě jako osla  
Nemůžu se ti ulehčit

Dáváš mi až pod tím padám  
co si nemůžu vzít  
Nakládám na tvoje záda  
s čím neumíš naložit

Všecko se jednou pronese  
Oslíčku netřes se

## *Jarmile a Radkovi Večerkovým*

Mrtví jsou plaší  
nestraší  
Navštěvují nás bez sebe  
jež hnije v hlíně  
stejně jako jejich smích  
strach a křik

Nepřibližují se na dotyk  
Nemusí  
Čekají ve tmě věrně  
jako psi

Mrtvé lze milovat jako nic  
Vycházejí nám vstříc  
Dorozumíme se s nimi  
nejjemnějšími vlákny

\* \* \*

Temné tlamky v puklých zdích  
měkké tlamky na dně bláta  
tlamky tlamy která chňapá  
po živých

Temné tlamky už tě mají  
sají tě a vyjídají  
tlamičky té tlamy  
chřtánu a brány k ráji

Jemné tlamky pod kůží  
Objíždím prstem v tváři  
rysy té tlamy  
Na dně jámy nás všechny tři  
smíří a spáří

## *Josefovi*

Jestliže se nesmíření  
vracejí na místo křivdy  
či k nedokončenému dílu  
pak ty mě neopustíš  
ani na vteřinu  
Jakož i já neustoupím nikdy  
z tvého stínu

\* \* \*

Říkáš

příroda nepohrdá jedním ani druhým

rostlinou ani stromem

Často však brání slabším v přežití

Říkám ti

pak se však dvojice mění

silní už nechtějí být vyvoleni

Sami se ovíjejí kolem nebytí

\* \* \*

Temné plody  
spících stromů  
těžké sny  
Hladoví na zemi  
kdo se ke krmi  
jen blíží  
Racci padají na maso  
tak lehce  
a vzlétají  
Nikdy nenakrmíš  
na bílé louce  
vrány

\* \* \*

Ach lásko  
jestliže pro tebe dveře  
z růžově vypleteného nebe  
vedou do dvora  
nedbej na prázdné skříně  
Hleď tvoje skvělé zvíře  
jak mrštně a vytrvale  
se dere vzhůru  
na temnou haldu  
hořící u paty  
na vrchol hory  
kde se skreje  
ve vanoucí tmě

\* \* \*

Ach lásko  
za kterým vesmírným kamenem  
číhal ten vzdech a skrytý nářek  
abych ho přeslechla  
aby se stal  
dříve než budu  
jejím strachem od počátku  
jeho smutkem po léta  
jeho žalem z života  
jeho nemocí  
jejich bezmocí  
aby se mi stal

\* \* \*

Zrána záhada  
dosahuje šera

Vzdech ozvěna chropotu  
uží dech  
ve spícím hrdle

Černě a v půli  
rozetnul mrak  
úplný měsíc

Avšak světlo  
jež stoupá  
je stejné  
jako to které padá

## ***Ukšukovi***

Už kolik dní  
se můj statečný pes leká průvanu  
jenž vzdouvá záclony

Držím ho v náručí  
já která vím  
že za službu mu setnu hlavu mečem  
od dětství určeným koni  
bez něhož bych neprošla  
ani nepřežila

\* \* \*

Ach láska  
na konci bezmoci  
je ještě louka v slunci hnijící  
a chundelatý pes  
jenž na niti  
udrží draka než se zřítí

\* \* \*

Ach lásko  
boto osudu  
Jen kratičce  
nohu v oku  
a hlavu ve smyčce  
a mít tě nebudu

\* \* \*

Tolik smrti kolem  
až úžíš dech  
Neunikneš  
Je výdech i vdech  
Vždycky blízko  
Vykřičené východisko

\* \* \*

Ach láska  
křídlo odletělo  
pole polehlo  
a cesta odchází

Zimomřivá  
zas myslím na mrazy  
že křídlo odletělo  
pole polehlo  
a zas se stmívá

\* \* \*

Člověčina vyloužena  
za holou chodbou  
holá chodba

Na bílé plachtě  
kosti podobné kostem

Ke hře připravená  
syrinx těla  
Miláčkova

ještě nemá

\* \* \*

Už chutnám tvůj rub  
svou bezesnou samotu  
U cesty pod tují mi  
laskavý starý muž prodává  
zblízka černou díru  
Lacino s podstavcem pro pomník  
Tvůj hrob  
a můj

\* \* \*

Nic na dosah vlevo  
dech mrtvého  
vpravo vzdech psa

Jak nás zoužila a vykončila  
Na kopytu naděje do  
budoucna i do minula

\* \* \*

Ona prý vidí do zahrady  
kde zmučené mrtvé sytí sladké  
přísáté květy a v chrámu  
mísy světla

Ty jsi však na mých očích  
zbělal  
a kámen jenž z tebe  
čiší je živý

\* \* \*

Už má tvé jméno kámen  
V ráně jak tělo mezi křídly  
vozím ti sypu měkkou prst  
rukama plácám černou bábovici  
na nahý hrob sázím oči a strom  
zákrsek aby nepřerost  
zalít tě dneska nemusím Paní  
bude lejt jako z konve  
Vody budeš mít dost

## ***Viola Wahlichové***

Nejkrásnější hroby v okolí  
dělá pekařka Viola  
uzdravuje chřadnoucí fíkusy  
i palmy tulipány z jejích  
cibulí šlehají zjara k nebi  
To ráno v neděli mi  
ukázala dva hřbitovy dala  
hrabičky a rýč vjednom a  
mluvila se mnou a  
s holou hlínou

\* \* \*

Mrtví se nestarají o to  
co zanechali na posteli  
tělo kříž prsten hodinky  
a brýle To jiní  
synové a jejich ženy  
rozeberou živé ceny  
co se dělí  
bez smíření

\* \* \*

Úsměve můj ke mně  
náručí otevřené ke mně skutečně  
v slunci těch dní mezi vyvolenými  
stromy byl stín  
jenom stín  
jednou štěstí navždycky  
a sen  
„s Josefem budete mít šest let“  
příslib

\* \* \*

Tak málo mezi sebou  
dech pod rukou a záře  
houževnatých aster

V blízkosti jsi za smrtí

Já ale bez bázně  
nesfouknu ani zelené stéblo  
plevele na boku hrobu

\* \* \*

Bez tebe smutek  
po tobě svítí místa v paměti  
u dveří nad schody vítězný  
křečovitý úsměv kosti  
Obnažený dar jenž smíří  
navždy žité s nežitým

\* \* \*

Nepokouším lehké  
lákavé pohyby  
nesahám po vlastním

Ztrnulý  
sobě cizí svíráš  
řezavý provaz

ani smrt nepropouští  
z úzkostné lásky

\* \* \*

Je tu však touha  
jež stoupá a rozvazuje  
svit po koutech a  
vítr jenž přilehá  
k skrání na pokraji snu  
tuto sobotu mě  
políbil muž

## *Sylvii Kirchhoffové*

Říkáš mi sni o živých  
Vyber se ze svých čtyřech  
stěn a někam jdi

Jdu mezi živé a taky  
sním Jak za chvíli  
i oni zmizí mezi  
čtyřmi zdmi

\* \* \*

Neutěším tě nepřejdeš  
jako úzkost a smích  
Věčně v kameni na dně jezera  
ulehá k smrti vymřelý ještěř  
pokládá křídla  
průsvitná libela

\* \* \*

Nastala minulost  
jsi co jsi býval  
říkám byl vyprávím příběhy  
co předcházelo konci život  
říkám Josef říká  
na cestě v aleji

## ***Pašce***

I s tebou která se nepodobá  
ztěžklému chundelatému mrtvému  
kterého chovám  
s tvou veselou psí něhou  
si hrála na louce smrt  
nemocný nalezenec  
A mé srdce poprvé vykřiklo

\* \* \*

Cape bezelstně  
poprvé hárajíc třísní zemi  
vůní od pramene  
Na louce běhá zmatena  
mezi divými příkazy  
listů a trávy

V aleji kdákají stařeny když se jim  
miláčci trhají s klína  
ženy je loví muži spílajíce  
prudce rvou samce  
domů

Ona však honěná lítá  
za každým poslušná  
zákona  
nastavuje ji  
    naříká  
        nezná se  
prostě čubka

\* \* \*

Už mě nebude dráždit  
Amadeův křik  
a taky neporozumím víc jeho slovům  
Broskve na okně jsou ještě nezralé ale  
on usedl  
na schod u geometra v Marcianě  
a obrátil oči  
Cosi tu bylo třeba napravit  
dát alespoň zdání milosti  
malému vychrtlému muži když  
o ni prosil rok co rok  
pro svoji duši  
Jak bezmocnou zášť budí  
prosebníci  
Nemohu utěšit ani jeho psa  
Už od večera naříká

\* \* \*

Už neřekne jediné slovo  
koruna olivy zjevuje jeho samotu  
za okny s manželskou postelí

Nepohovoří ani se všemi  
svými přáteli na ostrově  
To oni budou mluvit a  
mluvit Ty ne

Krátce ti ještě zůstane  
pes se slepenou srstí  
než přijde listí olivy  
a zed'

Zašeptáš-li však ty  
ze své němoty  
uslyší tě jen Bůh

\* \* \*

Nejdřív ti vyřízli křik  
pak otvorem odešla duše  
Jak pevně mě drží  
ve dvoře na židli stín  
tvého dívčího stromu  
rozevřenýma nohama  
a prsty jemnými  
jako ještěrka

Toto jsi tedy  
byl tichý a pěkný?

\* \* \*

Jíme z talířů  
co po nich zůstaly  
nosíme jejich hodinky  
šperky a svetry  
Bydlíme v jejich domech  
A v našich dřívějších  
jsme těmi kteří odešli

*Mnichov–Augsburg–Elba  
1986–92*

# **Viola Fischerová**

## **Jak pápěří**

Edice Čeští básníci 20. století  
Ilustrace na obálce z volných zdrojů  
Redakce Jaroslava Bednářová

Vydala Městská knihovna v Praze  
Mariánské nám. 1, 115 72 Praha 1

V MKP 1. elektronické vydání  
Verze 1.0 z 11. 11. 2019

ISBN 978-80-274-0314-1 (epub)  
ISBN 978-80-274-0315-8 (pdf)  
ISBN 978-80-274-0316-5 (prc)